

E GRUPE MANUŠENDE

Paša e uže thaj e bare familije, save si e majimportantne socijalne grupe ande cara, si vi aver grupe ande kaja cara, e vrama kana vareko avilo te trajil ande cara si but importantno, ko perel ande saji grupa anel pala peste vi socijalne diferencije, save šaj dičhen pe e nanđe jakhasa. Gajda kola, save trajin ande purano kotor e carako si len majlačho trajo thaj von si majbarvale.

E baza pala kala diferencije, maškar e manuša save trajin ande cara, si e politikači situacija ando regiono ande palune 25 brša: Ekonomsko čorrope, sargodi vi maripe, emigracija, thaj progono.

SEZONAČE BUĆA THAJ EKONOMIJAČE MIGRANTURJA

E ekonomijači kriza ande Srbija but dukhada e maškarutni thaj južno Srbija thaj anda e situacija, kaj but manuša ačhile bi bućako thaj odolači but manuša ande godola regijonurja ačhile čorre. Nas socijalno ažitipe kaj nas e themeske budžeto pala godova. E Rromende peli kaja situacija but phari.

Vi akana, kana e situacija čirra lačhardili, o trajo pala lende si vi majdur pharo thaj von anen o činadipe, te džan po nordo kaj si e majbarvale forurja, majbut džan ando Beogrado. Kaja kategorija ekonomijače migranturja sas e angluni generacija, saji avili ande cara ☹, sa e avera avile pala lende.

Maškar kola, save trajin ande kaja cara, si vi kola, save aven pe jekh sezona kate, sargodi trgovcurja, građevincurja, muzičarja thaj manuša, save manden love po sokako vaj čiden purane drze, von ačhen ande cara nekozom čhona thaj pala godoja vrama vaj vazden peske čher ande cara vaj džan ande kirija ande kola kotora e carače, save si majčorre. Kale manušen ande cara akharen *Leskovčaja*, o Leskovco si foro po jugo e Srbijako, kaj trajin but Rroma, kava alav *Leskovčaja* phanglo si pala sa kola, save aven pe sezonače buća ando Beogrado thaj manden, pala godoja vrama te trajin ande Gazela. Kola, save trajin ande Gazela gîndin pala e *Leskovčaja*, kaj si barvale kaj si len bare čera ando Leskovco, gajda kaj čirra holjavon pe lende, kaj aven ando Beogrado te čeren bući.

Can Godova si jek esencialno phučipe . Sar o Ivano phendas, amen sam privilegirime, zapadno Evropače artisturja, save aven ande jek strejino them, te čeren kak investigacija pa jek marginalisirime grupa. Sa kava čerdol pe pe jek humanistično baza, numaj godova spidel amen vi ande jek problematično pozicija. Pala godova vazden

pe but phučimata, po eksempla kava, sar thaj so si e konekcija maškar o subjekto thaj maškar o objekto. Partikularno šaj te čerel pe jek dokumentacija pa vareso, so či san korkorro tu, bi te na *parruves* vareso, kava bušel te na formiris o konstrukto e averesko?

Butivar načhel vareko andar koja grupa, jek ekonomijako migranto thaj sezonako bućarno ande grupa kolendi, save permanentno trajin ande kaja cara.



Ömer E foronde arhitekturja šaj te len sama, sar buhljaren pe turbulentno e care, pale ande tumari bući či dikhav o ciljo, kamen te čeren analize vaj na? So tumen čerden? Svakone projektoske si les lesko ciljo. Sosko si tumaro?

Can E foronde arhitektura, socijalne bućarja thaj humanitarne organizacije čeren bući ande čorrivane care, numaj vi paša godova amen dikhjam kaj naj dosta informacija thaj naj dosta džanglipe. Amaro jek ciljo si, te khosas kava manko. Jek aver ciljo si, te anas jek kontribucija, te aven maj but malađimata maškar e Rroma thaj